

con el patrocinio de



convocan al

PREMIO INTERNACIONAL INK DE NOVELA DIGITAL 2019 René Avilés Fabila

Las bases son las siguientes:

1. Podrán participar en este premio autores de cualquier nacionalidad y país de residencia que presenten una obra del género novelístico, original e inédita en cualquier soporte, escrita en lengua española y que puede (aunque no es obligatorio) contener elementos interactivos reproducibles en formato digital. La extensión mínima será de 120 cuartillas y máxima de 300 tamaño carta, en fuente Times New Roman de 12 puntos y con doble interlineado.
2. Los archivos de las novelas deberán subirse, en formato PDF y con la indicación del título y autor, a la siguiente dirección:

<http://editorial-ink.com/premio-ink/>

3. Los autores podrán participar con pseudónimo. No se admitirá la participación de novelas que hayan sido inscritas en ediciones anteriores de este certamen.
4. El premio consistirá en una presea diseñada por Sebastián, uno de los exponentes más reconocidos de la escultura en el mundo, además de un monto de **\$50,000** pesos mexicanos, el cual contará como pago de anticipo de regalías. La cantidad estará sujeta a los impuestos que marque la legislación mexicana e internacional en vigor. En el caso de que el ganador no fuese residente fiscal en la República Mexicana, se aplicarán los convenios bilaterales vigentes.
5. La fecha límite de envío será el día **26 de abril de 2019 a las 23:59 horas**. El fallo del premio se dará a conocer en la Feria Internacional del Libro de Guadalajara, entre noviembre-diciembre de 2019, y será inapelable. El jurado estará compuesto por reconocidos escritores de diferentes nacionalidades.
6. Los originales deberán ir acompañados por una carta digitalizada en formato PDF o JPEG, fechada y firmada por el autor en la que éste declare que 1) la novela es inédita en cualquier soporte, 2) ningún tipo de derechos sobre la novela ha sido cedido con anterioridad, y 3) la novela no se encuentra participando en ningún concurso aún pendiente de resolución.

7. Por participar en este premio, los autores participantes aceptan ceder, en caso de ganar, a Editorial Ink los derechos de edición sobre la obra en cualquier formato o soporte y canal conocido, así como los derechos derivados, incluidos los de traducción, coedición y transformación audiovisual, por un período de cinco años.
8. La novela ganadora tendrá una primera edición exclusiva en formato digital en el mes de diciembre de 2019. Con posterioridad, la Editorial Ink, de acuerdo con las necesidades del mercado, estaría facultada para establecer convenios de coedición con sellos editoriales de distintos países, para la publicación de la novela en formato impreso.
9. La editorial se compromete a realizar una campaña de promoción de la novela a través de distintos medios de comunicación. El autor aceptará participar en la presentación y promoción de la obra en las actividades que la editorial organice.
10. El certamen podrá ser declarado desierto sólo en caso de que se hayan inscrito menos de 40 manuscritos participantes.
11. La editorial se compromete a destruir los archivos de los originales que no resulten ganadores. Si alguna de estas obras es recomendada por el jurado para su publicación, el autor o autora aceptará darle a la Editorial la primera opción de contratación.
12. La participación en este premio implica la aceptación, total e incondicionalmente, de las bases de esta convocatoria.

Mayores informes: Editorial Ink
Calle Juan Salvador Agraz no. 61,
oficina 1104, Santa Fe,
C.P. 05370, CDMX
contacto@editorial-ink.com
editorial-ink.com
Tel. +5 (55) 5254 3852