

Artelibro convoca el I Certamen sobre narrativa con conciencia social que seleccionará obras para la nueva línea de ficción de la editorial.

I: Las obras que se presenten deben ser novelas cortas que versen sobre temas candentes de actualidad que inciten al pensamiento crítico, que generen debates en la sociedad y que tengan un mensaje en el argumento y en el final que invite a una reflexión.

II: Las obras se podrán presentar del 15 de enero al 15 de junio de 2023.

Las características de las novelas cortas deben ser las siguientes:

- Formato Word
- Letra Arial tamaño 12
- Doble espacio
- De 80 a 120 páginas
- Idioma castellano

III: Se enviarán a la dirección narrativaconcienciasocial@artelibro.es y para ello se utilizará el sistema de plica, por lo que se deberán enviar adjuntos dos archivos: uno donde se incluya el texto de la obra con el título de la misma y otro que se llamará plica-título de la obra en el que se incluirán los datos del autor (nombre, DNI u otro documento identificativo escaneado, teléfono, dirección postal y correo electrónico) y un breve currículum que no excederá las dos páginas. Se acompañará un tercer archivo acorde al punto X de las presentes bases

Se podrá participar mediante correo postal, enviándolo a la siguiente dirección: Calle Moratín 38 Bajo Exterior Derecha (28014) Madrid poniendo el siguiente asunto: I Certamen sobre narrativa con conciencia social. Se respetará el sistema de plica y lo que establece el punto X de las presentes bases.

IV: Podrán participar cualquier persona mayor de edad sin importar la nacionalidad.

V: Un jurado independiente, que se dará a conocer oportunamente, será el encargado de valorar las obras. Se establecen los siguientes criterios objetivos de valoración:

35 puntos	Estilo literario y narrativo
30 puntos	Argumento de la obra acorde a la línea narrativa de Artelibro de novela con conciencia social

20 puntos	Final de la obra acorde a la línea narrativa de Artelibro de novela con conciencia social
15 puntos	Al ser Artelibro una editorial en cuyo catálogo la historia de Madrid es muy importante, se tendrá en cuenta que la trama de la novela se desarrolle total o parcialmente en Madrid

VI: Se realizará una primera preselección de las obras presentadas que alcancen los 60 puntos. La editorial, si lo estima oportuno, podrá comunicar a los seleccionados que han pasado el primer corte de valoración. Dicha comunicación se hará desde el correo electrónico narrativaconcienciasocial@artelibro.es

VII: Con la finalidad de preservar el anonimato de los autores, no se responderá nada referente al certamen por el teléfono o el correo electrónico habitual de la editorial. La única vía de comunicación será el correo narrativaconcienciasocial@artelibro.es que será gestionado por una persona ajena a la editorial.

VIII: Podrán ser seleccionadas por un jurado, que se dará a conocer oportunamente y del que formarán parte miembros de la editorial, hasta cinco obras que se editarán por Artelibro, firmándose un correspondiente contrato de edición. Se abonarán 1000 € en concepto de anticipo de derechos de autor.

IX: Las decisiones del jurado serán inapelables y podrán contemplar situaciones no previstas por las presentes bases, modificándolas también si lo considera oportuno.

X: Los autores deberán acompañar a la obra y a la plica un tercer archivo autorizando a la editorial al uso de datos personales, de conformidad a la Ley Orgánica de Protección de Datos.